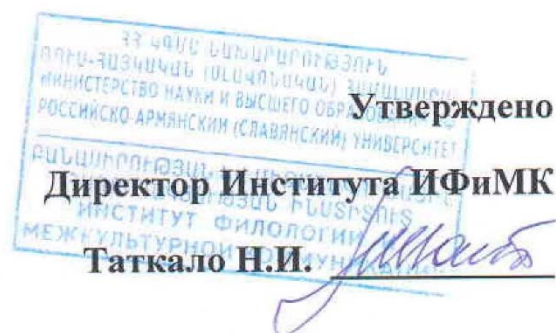


# ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет



«\_05\_» \_05\_ 2025\_, протокол № 7

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

**Наименование дисциплины: Практический курс второго иностранного языка (английский язык, 2 курс)**

**Автор к.ф.н., доцент Минасян Нарине Станиславовна**

**Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика**

**Наименование образовательной программы:**

## **1. АННОТАЦИЯ**

### **1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины**

Практический курс второго иностранного языка направлен на развитие и совершенствование практических навыков владения английским языком на уровне B2/B2+(Upper-Intermediate/Upper-Intermediate Plus) в соответствии с общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком (CEFR). Курс включает формирование устойчивых умений в таких видах речевой деятельности, как аудирование, говорение, чтение и письмо, а также развитие грамматической и лексической компетенции.

Особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков в рамках профессионально ориентированной тематики, необходимой для межкультурного взаимодействия и будущей профессиональной деятельности студентов. Используются современные аутентичные материалы, аудио- и видеоматериалы, а также интерактивные задания.

#### **Требования к исходным уровням знаний и умений студентов:**

Для успешного прохождения данной дисциплины студент должен знать фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности английского языка на уровне B1 (Intermediate).

### **1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля (экзамен/зачет);**

В соответствии с учебным планом по специальности **45.03.02 лингвистика**, дисциплина по практическому курсу второго иностранного языка на втором курсе изучается в первом и во втором семестрах. На изучение учебной дисциплины отведено 504 академических часа (аудиторных – 224, самостоятельная работа – 280, контрольные работы – 8).

Форма итогового контроля – экзамен/зачет. Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов (88-100/отлично, 76-88/очень хорошо, 64-76/хорошо, 52-64/удовлетворительно, 40-52/достаточно, 20-40/неудовлетворительно, 0-20/неудовлетворительно).

### **1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления)**

Данная дисциплина находится в логической связи с такими дисциплинами учебного плана, как «теоретическая фонетика», «лексикология», «теоретическая грамматика».

### **1.4. Результаты освоения программы дисциплины:**

Коммуникативная компетенция включает лингвистический, социокультурный и прагматический компоненты. Соответственно, надо уметь соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Достижение профессиональных целей предполагает расширение кругозора студентов, повышение уровня специального образования, а также культуры мышления, общения и речи.

<b>Код компетенции</b> (в соответствии рабочим с учебным планом)	<b>Наименование компетенции</b> (в соответствии рабочим с учебным планом)	<b>Код индикатора достижения компетенций</b> (в соответствии рабочим с учебным планом)	<b>Наименование индикатора достижений компетенций</b> (в соответствии рабочим с учебным планом)
<b>ОПК-1</b>	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	<b>ОПК-1.1</b>	Адекватно анализирует основные явления процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии.
		<b>ОПК-1.2</b>	Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.
		<b>ОПК-1.3</b>	Адекватно применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.
<b>ОПК-3</b>	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	<b>ОПК-3.1</b>	Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует

			принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.
		<b>ОПК-3.2</b>	Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.
		<b>ОПК-3.3</b>	Адекватно использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.
		<b>ОПК-3.4</b>	Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и/или письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными

			параметрами коммуникации.
<b>ОПК-4</b>	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и в профессиональной сферах общения.	<b>ОПК-4.1</b>	Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.
		<b>ОПК-4.2</b>	Адекватно реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка.
		<b>ОПК-4.3</b>	Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.
		<b>ОПК-4.4</b>	Корректно использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации.

## 2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### 2.1. Цели и задачи дисциплины

**Целью** освоения дисциплины практического курса второго иностранного языка является формирование у студентов иноязычной коммуникативной компетентности по второму иностранному языку как необходимой составляющей эффективной профессиональной деятельности в области лингвистики. Формирование коммуникативной компетентности включает развитие навыков и умений основных видов речевой деятельности: чтения, говорения, письма и аудирования.

**Задачи:** 1) овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими, орфографическими); 2) формирование языковых навыков и речевых умений в устной и письменной коммуникации (аудировании, говорении, чтении, письменной речи) на основе тем, сфер и ситуаций общения, отобранных для данной дисциплины; 3) формирование социокультурных, лингвострановедческих и межкультурных знаний и умений.

**2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах) (удалить строки, которые не будут применены в рамках дисциплины)**

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		<u>3</u> сем	<u>4</u> сем	<u>5</u> сем	<u>6</u> сем.	<u>7</u> сем	<u>8</u> сем.
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1.Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>	<b>504</b>	<b>324</b>	<b>180</b>				
1.1.Аудиторные занятия, в т. ч.:	224	128	96				
1.1.1.Практические занятия, в т. ч.	224	128	96				
1.1.2.Контрольные работы	8	4	4				
1.1.2.1. Другие виды (указать)							
1.1.2.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	280	196	84				
1.1.2.3. Итоговый контроль (Экзамен, Зачет, диф. зачет - указать)		экзамен	зачет				

**2.3. Содержание дисциплины**

**2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану**

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Практ. Занятия (ак. часов)
1	2=3+4+5+6+ 7	2
<b>I семестр</b>		
Тема 1. Crossing barriers (Unit 1/Upstream B2+)		<b>24</b>
Тема 2. Moods and feelings (Unit 2/Upstream B2+)		<b>24</b>
Тема 3. Making a living (Unit 3/Upstream B2+)		<b>24</b>
Тема 4. Make yourself at home (Unit 4/Upstream B2+)		<b>26</b>

Тема 5. Modern living (Unit 5/Upstream B2+)		<b>26</b>
Промежуточный контроль		<b>4</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>128</b>
<b>II семестр</b>		
Тема 1. Going places (Unit 6/Upstream B2+)		<b>18</b>
Тема 2. History (Unit 7/Upstream B2+)		<b>18</b>
Тема 3. Learning lessons (Unit 8/Upstream B2+)		<b>18</b>
Тема 4. Planet issues (Unit 9/Upstream B2+)		<b>18</b>
Тема 5. The cycle of life (Unit 10/Upstream B2+)		<b>20</b>
Промежуточный контроль		<b>4</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>96</b>
<b>ВСЕГО ЗА 2 СЕМЕСТРА</b>		<b>224</b>

### 2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана

#### I семестр

##### Тема 1. Crossing barriers

Vocabulary: English in the world; the Internet; means of communication; aspects of language; speak/say/tell/talk; touch/hold/contact

Reading: multiple matching (reading for main points); multiple choice (reading for detail)

Listening: multiple choice; note-taking (listening for gist, main points, detail, function, location, roles & relationships, attitude, intention, feeling, opinion, specific information)

Speaking: making suggestions; responding positively/negatively; comparing and contrasting; making assumptions; expressing preference; saying goodbye

Use of English: 'key' word transformations; open cloze; error correction; word formation: forming abstract nouns

Grammar: articles and determiners; partitives; countable and uncountable nouns

Phrasal verbs: switch; put; hang; run; get; call; cut (related to communication)

Writing: letters (formal/semi-formal/informal style)

##### Тема 2. Moods and feelings

Vocabulary: moods & emotions; physical sensations; expressing feelings

Reading: gapped text (reading for text structure)

Listening: multiple matching; multiple choice (listening for gist, main points, detail, specific information, attitude and opinion)

Speaking: asking about and expressing feelings; exclamations

Use of English: 'key' word transformations; word formation; multiple choice cloze

Grammar: present simple and present continuous; state verbs; used to, be, get used to

Phrasal verbs: phrasal verbs formed with *up/down*

Writing: transactional letters (1)

##### Тема 3. Making a living

Vocabulary: types of jobs; skills & qualities; earning money, places of work

Reading: multiple matching (reading for main points; reading for specific information)

Listening: multiple choice; note taking (listening for gist, main points, detail, function, location, roles & relationships, attitude, intention, feeling, opinion, specific information)

Speaking: asking for/expressing opinions; agreeing/disagreeing; encouraging; demanding explanations; asking for/giving advice

Use of English: 'key' word transformations; word formation: negative adjectives; open cloze; error correction

Grammar: -ing form or infinitive; reported speech

Phrasal verbs: run; put; take; eat; live; cut (related to money)

Writing: reports & letters of application

#### **Тема 4. Make yourself at home**

Vocabulary: types of houses; rooms/areas of a house; appliances and furniture; renting a house or flat

Reading: gapped text (reading for text structure); multiple choice (reading for specific information)

Listening: multiple matching; true/false; (listening for gist, main points, detail, opinion and specific information)

Speaking: making a complaint; avoiding giving a direct answer; omissions

Use of English: 'key' word transformations; word formation; multiple choice cloze

Grammar: present perfect; present perfect continuous

Phrasal verbs: put; wash; clear; hang (related to household chores)

Writing: making suggestions

#### **Тема 5. Modern living**

Vocabulary: expressing likes/dislikes; modern lifestyles; TV programmes; fashion; personalities; media/fame

Reading: gapped text (understanding text structure); multiple matching (reading for specific information)

Listening: multiple choice; blank filling (listening for gist, main points, detail, location, roles, attitude, intention and opinion, specific information)

Speaking: expressing likes/dislikes; giving/reacting to news; making and responding to suggestions; complimenting

Use of English: 'key' word transformations; open cloze; error correction

Grammar: adjectives/adverbs; comparisons

Phrasal verbs: take to; go off; keep up with; be out/in; be into; be taken aback

Writing: for-and-against (compositions, articles, letters)

## **II семестр**

#### **Тема 1. Going places**

Vocabulary: types of holidays & trips; travel & travellers; holiday objects & souvenirs; signs; holiday experiences; types of roads

Reading: multiple matching (reading for specific information); gapped text (reading for text structure)

Listening: multiple matching; true or false (listening for gist, main points, detail, specific information, opinion)



Speaking: interrupting; encouraging; persuading; agreeing & disagreeing; complaining; criticising; apologising; asking for an opinion; complimenting; thanking

Use of English: 'key' word transformations; word formation; multiple choice cloze

Grammar: modal verbs: obligation & necessity, possibility & impossibility, ability & permission

Phrasal verbs: check; set; take; break; pick; slow (related to travel)

Writing: narratives (1)

## **Tema 2. History**

Vocabulary: historical figures and their achievements; historical events; war and peace; control; time

Reading: multiple choice (reading for detail); matching headings to paragraphs (reading for main points)

Listening: multiple choice; note-taking (listening for gist, main points, detail, specific information, attitude, intention and opinion)

Speaking: asking for confirmation and responding; narrating personal experiences; expressing surprise, disbelief, sympathy; expressions related to luck

Use of English: word formation (verbs); 'key' word transformations; open cloze; error correction

Grammar: past forms; past modals

Phrasal verbs: take over; carry out; blow up; go off; bring about; back out; beat up (related to history)

Writing: narratives (2)

## **Tema 3. Learning lessons**

Vocabulary: education; places in a school; types of schools; exams & qualifications

Reading: gapped text (understanding text structure); multiple choice (reading for detail)

Listening: multiple matching; multiple choice (listening for gist, main points, detail, intention, opinion and specific information)

Speaking: congratulating; consoling; reacting

Use of English: 'key' word transformations; word formation; multiple choice cloze

Grammar: the passive; causative form

Phrasal verbs: catch; fall; go; keep; look; put; tell; work (related to education)

Writing: opinion article and letter

## **Tema 4. Planet issues**

Vocabulary: environmental issues

Reading: gapped text (understanding text structure); multiple choice (reading for specific information)

Listening: multiple choice; blank-filling (listening for gist, main points, detail, function, location, roles, relationships, intention, feeling, opinion and specific information)

Speaking: asking indirect questions; expressing ignorance/ uncertainty; expressing concern; expressing frustration

Use of English: word formation (prefixes); 'key' word transformations; open cloze; error correction

Grammar: future forms; conditionals; mixed conditionals; wishes

Phrasal verbs: use up; give up; cut down on; end up with; throw away; wrap up; look out for; end up

(related to food and packaging)

Writing: reviews

### **Тема 5. The cycle of life**

Vocabulary: stages of life; healthy living; healthy eating

Reading: multiple choice (reading for detail); gapped text (understanding text structure)

Listening: multiple matching; multiple choice (listening for gist, main points, detail, specific information)

Speaking: giving, accepting and rejecting advice

Use of English: 'key' word transformations; word formation; open cloze

Grammar: defining/non-defining relative clauses; clauses of purpose; clauses of concession; question tags

Phrasal verbs: do without; take up; put on; get over; put up with; giving off; cut out; keep off; do with; live on (related to healthy living)

Writing: revision and extension

### **2.3.3. Краткое содержание практических занятий**

(Кратко изложить форму/формы проведения семинарских занятий).

Форма проведения практических занятий – групповая, продолжительность урока – 90 минут.

Практические занятия по практическому курсу второго иностранного языка (английский) проводятся в форме:

- интерактивных дискуссий и обсуждений тем уроков,
- анализа текстов и аудиозаписей,
- подробного изучения грамматики,
- исследования языковых аспектов и лексики текстов и аудиозаписей,
- написания и анализа эссе,
- анализа и перевода газетных статей,
- презентаций по конкретным темам.

Выбор конкретной формы зависит от целей занятия.

### **2.3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

(Кратко представить перечень материально-технического оснащения, информационно-технических средств).

Освоение дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» предполагает использование соответствующих книг и учебников английского языка уровня B2/B2+ в аудитории с проектором, вместимостью более 20 человек.

## 2.4. Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей

Формы контролей	Весы форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Весы форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Весы оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Весы итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Весы результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 <sup>1</sup>	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
<b>Вид учебной работы/контроля</b>											
Контрольная работа (при наличии)				1	1						
Аудирование	0,25	0,25									
Чтение	0,25	0,25									
Письмо	0,25	0,25									
Перевод	0,25	0,25									
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.7	0.7		
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0.3	0.3		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля											0.5
<b>Экзамен/зачет (оценка итогового контроля)</b>											0.5
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

<sup>1</sup> Учебный Модуль

### **3. Теоретический блок (указываются материалы, необходимые для освоения учебной программы дисциплины)**

#### **3.1. Материалы по теоретической части курса**

##### 3.1.1. Учебники

Upstream B2+, Student's Book, Virginia Evans – Bob Obee, Express Publishing, 2010  
Destination B2: Grammar and Vocabulary, Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles, Macmillan, 2013

##### 3.1.2. Учебное(ые) пособие(я);

Карасик О.Б., О. Henry's Short Stories/учебно-методическое пособие/Казань, 2017

##### 3.1.3. Курс лекций;

##### 3.1.4. Краткие конспекты лекций;

##### 3.1.5. Электронные материалы (электронные учебники, учебные пособия, курсы и краткие конспекты лекций, презентации РРТ и т.п.);

##### 3.1.6. Глоссарий/терминологический словарь;

##### 3.1.7. др. варианты материалов, необходимых для освоения учебной программы дисциплины.

Websites for news reports and articles: bbc.com, vedomosti.ru, the Gardian, etc.

### **4. Фонды оценочных средств (указываются материалы, необходимые для проверки уровня знаний в соответствии с содержанием учебной программы дисциплины).**

#### **4.1. Планы практических и семинарских занятий**

Планы практических занятий разработаны в соответствии с темами основного учебника (Upstream B2+, Student's Book, Virginia Evans – Bob Obee, Express Publishing, 2010). Учебник состоит из 10 модулей, каждый из которых охватывает:

- тематическую лексику;
- грамматические структуры;
- аудирование;
- чтение (включая тексты из аутентичных источников);
- устную речь (в форме диалогов, монологов, дискуссий);
- письменные задания различных жанров.

#### **4.2. Планы лабораторных работ и практикумов**

#### **4.3. Материалы по практической части курса**

##### 4.3.1. Учебно-методические пособия;

Upstream B2+, Student's Book, Virginia Evans – Bob Obee, Express Publishing, 2010  
Destination B2: Grammar and Vocabulary, Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles, Macmillan, 2013

Карасик О.Б., О. Henry's Short Stories/учебно-методическое пособие/Казань, 2017

##### 4.3.2. Учебные справочники;

##### 4.3.3. Задачники (практикумы);

Upstream B2+, Student's Workbook, Virginia Evans – Bob Obee, Express Publishing, 2009

##### 4.3.4. Наглядно-иллюстративные материалы;

#### 4.3.5. др. виды материалов.

#### 4.4. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов

Задания по самостоятельной работе студентов	Форма контроля самостоятельной работы студентов	Кол-во часов	
		1семестр	2семестр
Написание эссе	внешний контроль, проверяет преподаватель	50	20
Домашнее чтение	проверяет преподаватель на практических занятиях	50	20
Выполнение домашних заданий	проверяет преподаватель на практических занятиях	96	44
Итого за семестр		196	84

#### 4.5. Тематика рефератов, эссе и других форм самостоятельных работ

Домашнее чтение: The Last Leaf, The Romance of a Busy Broker, The Green Door (O’Henry).

Темы для эссе: Issues in Modern Society: Obesity, Smoking, Pollution; A Sad (or Happy) Day in Life; Baking a Pizza, etc.

Образцы вариантов контрольных работ, тестов и/или других форм текущих и промежуточных контролей

### I. Reading Comprehension

A) Five sentences have been removed from the text below. For each question, choose the correct answer. There are three extra sentences which you do not need to use.

#### An Amazing Journey

I was walking my dog near my home in San Francisco last spring when I saw a large black Labrador on its own. It was wearing a blue collar, but there was no sign of an owner anywhere. (1)..... I was only joking, but it came running to me and stood by my side, ready to leave. I knew that this was someone’s lost pet.

I fed and bathed the dog and checked its collar. There was a tag on it with a phone number. It turned out that the dog’s name was Banjo, and sure enough, he had an owner and a home. The trouble was that his home was in Chicago – over 2,000 miles away! (2)..... Banjo had been missing for over a year, and they had no idea how he had got all the way across the country. They also had no idea how to get him back again because they had a newborn baby at home and couldn’t make the long journey to San Francisco.

I used social media to ask for help. It wasn’t long before we had a long list of volunteers who wanted to help Banjo to get home. (3)..... It was important that they knew how to take care of Banjo. Banjo set off on his journey, and met new people in California, Arizona, New Mexico, Texas, Oklahoma, Arkansas and Missouri before he reached his home state of Illinois.

(4)..... Banjo was delighted to meet the new baby and to be back home. His owners were thrilled to have him back. (5)..... Banjo's story just goes to show what people can achieve when they all work together!

- A I made sure that all of them were pet owners.
- B I decided to travel to Chicago with Banjo.
- C It took 20 drivers four days to reunite Banjo with his family.
- D I asked the dog if it wanted to come home with me.
- E I hope he won't go wandering again.
- F His owners, Tina and Dan, were amazed to hear from me.
- G It was clearly hungry, and needed to rest.
- H I didn't know who the dog belonged to.

**B) You are going to read an extract from a novel. For questions 1-5, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.**

### **Moving house**

A few days later, Lyn's mother told her to spend her evening sorting out and packing her belongings. 'I'll see to your clothes,' she said. 'I want you to do your books and paints and things. I've put some cardboard boxes in your room.'

'You should've asked me,' said Lyn, following her into the bedroom and seeing the assorted boxes. 'I would've got some. There's lots outside the supermarket near school.'

'These came from the local shop. Oh it's all right, I've shaken out all the dirt,' she said as Lyn tipped up the nearest one, checking that it was empty.

'OK. I'll do it,' said Lyn. 'We're ready to move then, are we?'

'Yes, the day after tomorrow. You're going to miss the end of school term, but you won't mind that, will you?'

'You mean Friday's my last day at school?' Lyn pushed the boxes aside with her foot to clear a path to her bed so that she could sit down. 'You could've told me,' she said. 'I have got people to say goodbye to, you know.'

'I am telling you,' said her mother reasonably. 'It doesn't take two days to say goodbye, does it? You'll only get upset.'

'Why are we doing my things first?' Lyn asked. 'I haven't got much. There's all the other stuff in the house – shouldn't we start on that first?'

'Don't worry about that. Mrs Wilson's coming to help me tomorrow.'

Lyn remembered what Mandy Wilson had said all those days ago. 'My mum's coming round to help you pack.' She felt angry with herself for not having said something straightaway – it was probably too late now. But worth a try. 'I can help you,' she said. 'We can do it together.'

'You'll be at school – you want to say goodbye.'

'I'll go in at lunchtime for that. Mum, we can do it together. I don't want that Mrs Wilson touching our things.' Mandy Wilson's mother – picking things over – telling Mandy what they'd found – Mandy at school announcing importantly, 'My mother says they've got cheap plates and half of them are cracked and none of their towels match.' The image was intolerable.

Lyn's mother moved over to sit beside her on the bed. She was wearing her harassed expression. She was clearly feeling the pressure too, but managed to keep her patience. 'Nothing's ever straightforward with you, is it?' she said. 'It's been agreed for a long time and it's extremely kind of her to help. Everything's got to be wrapped up carefully so it doesn't get broken, then put in storage boxes in the right order – I don't doubt you'd do your best, but there's not room for anyone else – and she offered first.'

Lyn said no more and got on with the job she'd agreed to do. Her bedroom looked odd when she'd finished, but not as odd as the rest of the house when she got home from school next day. It was so sad. There were no curtains at the windows and no ornaments on the shelves, and in the middle of the room stood four large wooden boxes, full of objects wrapped in newspaper. But what really struck Lyn most were the rectangles of lighter-coloured paint on the wall where pictures had once hung. It was as if they had been atomised by a ray gun. Moving into the kitchen, she saw empty cupboards, their doors wide open. Somebody had done a thorough job.

- 1 When Lyn is asked to pack her belongings, she
  - A objects to putting her clothes in boxes.
  - B is worried whether the boxes are clean.
  - C thinks that boxes are unsuitable for the job.
  - D is annoyed that she forgot to get better boxes.
- 2 How does Lyn react to the news that the family is moving soon?
  - A She's sad to learn that she's leaving her old home.
  - B She wonders how her friends will take the news.
  - C She's worried about missing her schoolwork.
  - D She wishes she'd been told earlier.
- 3 Why does Lyn offer to do more of the packing?
  - A She feels her mother needs her support.
  - B She regrets having refused to do it before.
  - C She distrusts the person who is coming to help.
  - D She's concerned that some things will get damaged.
- 4 What reason does Lyn's mother give for not accepting Lyn's offer of help?
  - A Other people have already said they will do it.
  - B The job will take more than two people.
  - C Lyn would not be capable of doing it.
  - D Lyn would not enjoy doing it.
- 5 What made the greatest impression on Lyn when she came home the next day?
  - A how sad her bedroom looked
  - B the empty spaces where things had once been
  - C how the things from the house had been packed
  - D the fact that the kitchen had been completely cleared

## II. Vocabulary

Complete the sentences with the words in the box.

investigating witness released burglary statement

- 1 Attention all police officers, there is a ..... in process at 10 Redbridge Road.
- 2 The ..... stated that she saw a tall man wearing a grey jacket enter the house.
- 3 Our officers are ..... this matter and we'll be in touch soon.
- 4 The police have ..... a suspect because there was no evidence he was at the crime scene.
- 5 In a ..... to the police the victim said she felt very scared during the robbery.

**Choose the correct options.**

Hello Mark,

It's great that you're coming next week. I can't wait to **1**..... you around my town, and **2**..... up with all your news.

There's lots to see in my city, especially if you like **3**..... buildings. Also, we can go **4**..... for a day into the mountains. It's nice to get away from the **5**..... of the city.

See you soon, Anca

- 1** A show    B move    C help
- 2** A end    B catch    C stay
- 3** A historic    B open    C architecture
- 4** A with    B up    C away
- 5** A pollution    B clinics    C spaces

**III. Complete the following sentences**

- 1 The weather was terrible, but.....
- 2 That leather bag is very expensive, though.....
- 3 Ann was really impressed with.....
- 4 Anyone who enjoys fantasy movies....
- 5 She has spoken up! All are definitely.....
- 6 I was a little dissapointed to find....
- 7 Cars create a lot of pollution....
- 8 It is necessary to test new medecines.....
- 9 I love documentary films.....
- 10 I would love to go into space...

**4.6. Перечень экзаменационных вопросов**

**4.7. Образцы экзаменационных билетов**

ГОУ ВПО  
РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ  
2025-2026 уч.г.  
I семестр  
ЭКЗАМЕН

**Направление: «Лингвистика»**



**Кафедра теории языка и межкультурной коммуникации**  
**Наименование дисциплины: Практический курс второго иностранного языка**  
**(английский)**  
**Курс: II**

**БИЛЕТ № 1**

1. Read, translate and retell an unknown text “A hop, skip and a jump away”.
2. Render the given excerpt from Russian into English.
3. Speak on an impromptu topic (Personality): What is your blood type? Do you think personality is related to blood type?

**Заведующий кафедрой**  
**Преподаватель**  
**Дата: 09.01.2026.**

**Симонян А.А.**  
**Минасян Н.С.**

**4.8. Образцы экзаменационных практических заданий**

**1/A hop, skip and a jump away**

*Audrey Pirog talks about her first triple-jump competition*

‘I want you warming up. Do some bounding on the grass while you wait to sign in.’ It was Paula, our coach. I wasn’t too keen on this idea, knowing it would only tire me. My eyes met those of my three fellow triple-jumpers. We all sighed in agreement, all wanting to conserve our energy. Nobody moved. What’s more, I needed to qualify for the state championships. It was all I could think about. I had to jump twenty-nine feet, six inches to do this.

The sun was bright in the cloudless sky as I looked down the runway to the sand-filled triple-jump pit. Sounds of feet pounding on the track and cheers filled the air. I closed my eyes and tried to imagine it; the perfect jump. I’d only recently taken up this event and wished I’d had more practice. It’s so much more than a hop, skip and a jump. It’s a take-off. The announcer’s voice boomed, ‘All triple-jump girls please sign in now.’ About nine of us meandered down to the pit where he was holding a clipboard and measuring tape.

Waiting for my turn, I checked out the competition, seeing who had the longest legs or greatest muscle tone. My legs were still aching a little from the hundred-metre hurdles. I stretched them out, feeling the lump in my left one, the remnants of a pulled muscle. When I heard my name called, I began to feel nervous. What if I didn’t make it? This was the last chance to qualify and I had three jumps to do it. I bounced on my toes as I watched the girls before me jump. Analysing their form, you could see those who didn’t have enough momentum from the board.

Finally my turn came. I stepped onto the runway and found my chalk mark. Steadying myself, I narrowed my eyes and took a deep breath. Pushing off my back foot, I lunged forward into a sprint. One, two, three, four, five and by six strides I was on the board. The actual jump is hard to remember; a one-legged hop, a skip and a long jump into the hot sandy pit. A long breath escaped me as I stepped out of the pit and waited to hear my measurement. ‘Twenty-eight feet, five-and-a-half inches,’ called the clipboard guy.

I walked down the runway to be met by Paula, and was thankful for her kind face. ‘I want you to try something. Alright? Where’s a relaxing place for you?’ ‘In the water, I guess. Swimming.’ It was the first thing that came to mind and I didn’t realise how silly it must sound. ‘Perfect’, she responded. ‘Right before you jump, I want you to imagine you’re in the water, just floating, OK?’ I agreed, smiling to show my appreciation. I paced until my name was called again.

‘Pirog, you’re up!’ I closed my eyes and imagined the water running over me, soothing me. My muscles relaxed and I exhaled as I pushed into take-off. This sprint felt loose and free. When I took off from the second board, I was sure my first phase was too high, that my second was chopped, and my landing wasn’t quite what it should have been. I stood up, shaking off the sand as the officials drew out the long measuring tape. The suspense was killing me.

‘Twenty-nine feet, ten inches.’ I couldn’t stop myself from screaming and jumping into the air. My team-mates rushed to me, I was encircled and soon my hand stung from the force of all the customary high-fives. It was a relief finally to have made it and my success couldn’t be put down to sheer luck. My face ached from smiling but I knew I wouldn’t stop. I found Paula and ran to hug her. ‘That was all thanks to you.’ She smiled in return: ‘Thank the water.’

2/На самом деле развлекаться зимой в России любят не только дети, но и взрослые. Появляется возможность заняться различными видами спорта. Это время года парки заполняются людьми. Многие из них катаются на лыжах. Также в городах Вы найдете много открытых и закрытых катков. Здесь можно встретить как тех, кто впервые стоит на коньках, так и тех, кто уже неплохо катается и даже умеет выполнять некоторые трюки. И, конечно, все это сопровождается музыкой, что делает катание на коньках еще более приятным занятием. На некоторых катках играют в хоккей.

Банк тестовых заданий для самоконтроля

Assessment modules/tests (Upstream B2+, Student’s Book, Virginia Evans – Bob Obee, Express Publishing, 2010)

4.9. Методики решения и ответы к образцам тестовых заданий

Multiple choice, cloze test, matching, fill in the gaps, sentence transformation, writing prompts or essays, translation, etc.

## **5. Методический блок**

### **5.1. Методика преподавания**

В учебном процессе применяются традиционные методы, включающие чтение и перевод текстов, а также коммуникативный, аудиовизуальный и аудиолингвальный методы.

5.1.1. Методические рекомендации для студентов по подготовке к семинарским, практическим или лабораторным занятиям, по организации самостоятельной работы студентов при изучении конкретной дисциплины.

Для успешного овладения дисциплиной «Практический курс второго иностранного языка» студент должен регулярно работать с литературой и интернет-ресурсами, указанными в рабочей программе, и выполнять методические рекомендации, соответствующие различным видам заданий.

Отработка фонетического материала осуществляется с обязательным использованием прилагаемых к учебному пособию аудиоматериалов.

При работе с грамматическими явлениями студентам необходимо проанализировать изучаемое грамматическое явление и выполнить упражнения из учебного пособия либо рабочей тетради.

При работе с иноязычными текстами необходимо выписывать новые слова в отдельный словарь, составить список ключевых выражений и дать краткое изложение текста.

В ходе самостоятельной работы по домашнему чтению и газетному материалу, студенты должны прочитать материал, указанный в рекомендованной литературе и дать краткое изложение основных идей текста на английском языке. Самостоятельная работа также включает написание эссе по предложенным темам, студентам необходимо изложить свои

мысли и восприятие проблемы. Структура эссе включает введение, основную часть и заключение.