

**ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет**



«\_05\_» \_05\_ 2025\_, протокол № 7

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины: Курс по развитию критического мышления**

**Автор Минасян Жаклин Арташесовна, к.ф.н., доцент**  
*Ф.И.О, ученое звание (при наличии), ученая степень (при наличии)*

**Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика**  
**Наименование образовательной программы:**

# 1. АННОТАЦИЯ

## 1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины:

Дисциплина "Курс по развитию критического мышления" представляет собой программу обучения, нацеленную на развитие у студентов навыков критического мышления, анализа, оценки и рефлексии. В ходе курса студенты изучают основные принципы критического мышления, а также методы и инструменты, необходимые для анализа информации, выявления аргументов, оценки доказательств и формулирования обоснованных выводов.

В учебном процессе курс обеспечивает умения работать с текстами письменными и устными, умения работать со смыслами, ориентироваться в различных ситуациях, логично проводить коммуникации. Помимо этих навыков, студенты развивают те компетенции, и умения, которые нужны любому исследователю в течение учебы, а также в жизни в будущем.

Курс развивает у студентов творческая мышления способствующее к обобщению и к анализу разных информации, к принятию решения критично и осмысленно.

Целью курса "Курс по развитию критического мышления" является не только развитие у студентов конкретных навыков критического анализа, но и формирование у них общей культуры мышления, способной помочь им успешно справляться с разнообразными задачами и проблемами как в учебной, так и в профессиональной и личной жизни.

### **Требования к исходным уровням знаний и умений студентов:**

Студенты должны владеть уровнем В1, обладать знаниями в области грамматики, стилистики, литературы и культуры изучаемого языка.

## 1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля (экзамен/зачет):

Программа рассчитана для IV семестра II курса, предполагает проведение 64 аудиторных часов.

Вид контроля – зачет.

## 1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления):

Изучение дисциплины опирается на знания, полученные студентами при изучении общих гуманитарных и социальных дисциплин: «Практический курс первого иностранного языка», «История зарубежной литературы», «Философия», «Психология».

## 1.4. Результаты освоения программы дисциплины:

Код компетенции (в соответствии рабочим с учебным планом)	Наименование компетенции (в соответствии рабочим с учебным планом)	Код индикатора достижения компетенций (в соответствии рабочим с учебным планом)	Наименование индикатора достижений компетенций (в соответствии рабочим с учебным планом)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи.
		УК-1.2	Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
		УК-1.3	Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки.
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения.	УК-2.1	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.
		УК-2.2	Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время.
		УК-2.3	Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.
		УК-5.2	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.

		<b>УК-5.3</b>	Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
<b>ПК-2</b>	Способен осуществлять лингвистический и лингвострановедческий анализ текстов различных стилей в синхроническом и диахроническом аспектах.	<b>ПК-2.1</b>	Выявляет и критич. анализирует конкретные проблемы в области лингвистики и межкультурной коммуникации.
		<b>ПК-2.2</b>	Способен оценить качество исследования в избранной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования.
		<b>ПК-2.3</b>	Способен сформулировать и последовательно аргументировать гипотезу выпускной квалификационной работы.
		<b>ПК-2.4</b>	Адекватно применяет общие методы лингвистического анализа, используемые в изучаемых частных лингвистических дисциплинах.
		<b>ПК-2.5</b>	Эффективно использует стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования.

## 2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### 2.1. Цели и задачи дисциплины:

Цели освоения дисциплины (курса):

- формирование, развитие и углубление языковых знаний и критического мышления в сфере межкультурной коммуникации,
- формирование умений анализировать,
- принятие ответственности за проведенный анализ,
- расширение научно-профессионального кругозора студентов,
- формирование у студентов представления об основных этапах развития иностранной культуры,
- углубление понимания менталитета.

#### **Задачи дисциплины:**

- Формирование и развитие у студентов навыков критического мышления в обучении межкультурной коммуникации, как систематизированную совокупность личностных качеств, знаний, навыков и умений.
- Формирование навыков критического мышления в кросс-культурные общения студентов, рассматривая их, как важнейшие факторы в пути усовершенствования систем ценностей и нравственного воспитания личности. А также создание необходимых условий для развития личности, с целью проявления умений свободного индивидуального саморазвития, самореализации, а также с целью развития творческого мышления.
- Умение мыслить критично, создавая условия взаимопонимания и сотрудничества для реализации ценностных ориентиров студентов, что, в свою очередь, требует проявление психологических качеств.
- Научить мыслить критически и умению работать научными, художественными текстами, а также создавать собственные творческие письменные работы.
- Обеспечить условия студентам для самостоятельного мышления и высказывания, предоставив им возможность выбора методической проблемы и ее исследования на протяжении всего курса обучения.
- Способствовать развитию у студентов самокритичных качеств, что необходимо для духовно-нравственного совершенствования лингвиста.

#### **2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах):**

Виды учебной работы	Всего, в акад. Часах	Распределение по семестрам					
		<u>4</u> сем	сем	сем	сем.	сем	сем.
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1.Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>		<b>144</b>					
1.1.Аудиторные занятия, в т. ч.:		<b>64</b>					
1.1.1.Лекции							
1.1.2.Практические занятия, в т. ч.		<b>64</b>					
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов							
1.1.2.2. Кейсы							
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги							
1.1.2.4. Контрольные работы							
1.1.2.5. Другое (указать)							
1.1.3.Семинары							
1.1.4.Лабораторные работы							
1.1.5.Другие виды (указать)							
1.2.Самостоятельная работа, в т. ч.:		<b>80</b>					
1.2.1. Подготовка к экзаменам							
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (указать)							
1.2.2.1.Письменные домашние задания							
1.2.2.2.Курсовые работы							
1.2.2.3.Эссе и рефераты							
1.2.2.4.Другое (указать)							
1.3. Консультации							
1.4. Другие методы и формы занятий							
Итоговый контроль (Экзамен, Зачет, диф. зачет - указать)		<b>зачет</b>					

### 2.3. Содержание дисциплины

#### 2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекци и(ак. часов)	Практ. Занятия (ак. часов)	Семинары (ак. часов)	Лабор. (ак. часов)
1	2=3+4+5+6 +7	3	4	5	6

Тема 1. Définition de libre-pensée. Histoire des libres-penseurs.	8		8		
Тема .2 Pourquoi penser critiquelement? Distinction de l'esprit critique et pensée critique.	6		6		
Тема 3. Niveaux de l'esprit en ordre. Discussion sur les thèmes donnés d'après le livre de Dale Carnegie.	6		6		
Тема 4. Enseignement et apprentissage de l'esprit critique.	6		6		
Тема 5. Défis d'analyse critique efficace. Emplois et création des défis dans l'enseignement.	6		6		
Тема 6. Critères de l'esprit critique. Enquêtes et phases de l'apprentissage de l'esprit critique.	6		6		
Тема 7. Esprit critique en éducation. Principes pédagogiques d'enseignement de l'esprit critique.	6		6		
Тема 8. Plusieurs approches reliées à un modèle global d'enseignement. Comparaison avec d'autres approches d'enseignement moins efficaces.	8		8		
Тема 9. Transfert de l'apprentissage et l'approche de l'infusion.	6		6		
Тема 10. Métacognition et son importance dans l'enseignement de l'esprit critique. Développement de la métacognition.	6		6		
Зачет					
<b>ИТОГО</b>	<b>64</b>		<b>64</b>		

### 2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана

#### Тема 1. Définition de libre-pensée. Histoire des libres-penseurs.

La notion de **libre-pensée**, apparue pour la première fois dans un discours de Victor Hugo de 1850 désigne un mode de pensée et d'action débarrassé des postulats religieux, philosophiques, idéologiques ou politiques, mais qui se fierait principalement aux propres expériences existentielles du libre-penseur, à la logique et à la raison (rationalisme, empirisme pour se faire une opinion, doute pour éviter tout dogme). Dans la pratique, même si tous les libre-penseurs s'affirment rationalistes, leur idéal est difficile à atteindre et la nature contestataire des mouvements libres-penseurs, l'opposition en particulier aux autorités et aux

dogmes religieux qui y est centrale, ainsi que les divergences sur les moyens à employer pour parvenir à des sociétés moins inéquitables, ont mené à des scissions entre libres-penseurs athées, agnostiques ou déistes.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

## **Тема 2. Pourquoi penser critiquelement? Distinction de l'esprit critique et pensée critique.**

La libre-pensée n'est pas une doctrine mais une *méthode*, une manière de conduire sa pensée et son action. C'est-à-dire qu'elle ne serait pas une affirmation de la vérité (doctrine) mais une recherche de la vérité, uniquement par la raison et l'expérience. Ceci est une notion présentée par Ferdinand Buisson au Congrès de Rome, 20-21-22 septembre 1904.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

## **Тема 3. Niveaux de l'esprit en ordre. Discussion sur les thèmes donnés d'après le livre de Dale Carnegie.**

En 1912, Dale Carnegie s'installe à New-York. Vendeur, aspirant à devenir acteur, il obtient finalement un poste à la YMCA où il enseigne comment parler en public en cours du soir. Puis, au fil des saisons et de son expérience, Dale Carnegie élargit son enseignement. Il décide d'y inclure des compétences fondamentales en développement personnel et en relations humaines : communiquer plus efficacement, créer une dynamique et développer des aptitudes au leadership, mieux motiver, construire des relations interpersonnelles...

C'est donc en 1912 que naît alors la première formation « Dale Carnegie ». Le premier cours de « Communication et Leadership », dont la renommée est aujourd'hui mondiale, commence, en fait, lorsqu'il se met à développer de nouvelles techniques pour que les orateurs n'aient plus peur de s'adresser à un public. Ce cours rencontre tellement de succès qu'en 1930, Dale Carnegie commence à recruter ses premiers collaborateurs afin de dispenser le cours sous licence à travers les États-Unis. Dans cette formation, Dale Carnegie énonce, en fait, **30 principes pour développer des relations de qualité avec les autres**, quels que soient son âge et sa profession. Ces principes sont divisés en 4 parties :

- 3 techniques fondamentales pour influencer les autres
- 6 secrets de gagner la sympathie des autres

- 12 façons de rallier les autres à notre point de vue
- 9 moyens de modifier l'attitude des autres sans irriter ni offenser.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

#### **Тема 4. Enseignement et apprentissage de l'esprit critique.**

Plusieurs raisons incitent les enseignants à développer la pensée critique chez les élèves. Mentionnons-en quelques-unes. Benjamin (1989) relève la nécessité de traiter de manière efficace la masse croissante d'informations présentes dans la société. Dans la même veine, Barnes (2005) considère primordial l'enseignement axé sur la formation de la pensée critique, compte tenu que les étudiants présentent, selon lui, des capacités limitées pour questionner et valider les faits et les données qui les submergent. Paul (1990) juge essentiel l'exercice de la pensée critique dans le but d'assurer un développement socioéconomique global, tout en tenant compte des besoins humains et de la protection de l'environnement. La pensée critique aide également à faire des choix plus éclairés dans les sphères personnelles telles que l'orientation professionnelle, l'adoption d'un style de vie ou l'achat de biens matériels, ces choix devenant de plus en plus complexes à effectuer.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

#### **Тема 5. Défis d'analyse critique efficace. Emplois et création des défis dans l'enseignement.**

Comment s'y prendre pour favoriser le développement de la pensée critique dans l'enseignement ? La pensée critique qui se développe dans un domaine spécifique ou un cours particulier peut-elle s'exercer avec le même impact dans un contexte différent ? Ces deux questions cruciales, relatives à la pensée critique, portent sur l'approche d'enseignement à privilégier, ainsi que sur les possibilités du transfert de l'apprentissage. Les lignes qui suivent visent à poser les grandes lignes du problème et à apporter quelques éléments de réponse.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

#### **Тема 6. Critères de l'esprit critique. Enquêtes et phases de l'apprentissage de l'esprit critique.**

L'éclatement culturel et social exige, de la part des individus, d'importantes ressources intellectuelles et morales, demande une pensée critique bien formée et en action. L'institution scolaire doit contribuer à sa formation, c'est à la fois une contrainte et un devoir (Boisvert, 1999). Former la pensée critique

se retrouve dans les rôles proposés à l'école québécoise, aux différents paliers du parcours scolaire. Selon l'énoncé de politique éducative L'école, tout un programme (ministère de l'Éducation, 1997), développer le sens critique représente une des compétences intellectuelles à acquérir à l'école primaire et secondaire et, à titre de compétence transversale, doit être présente dans l'ensemble des activités éducatives de l'école. Au niveau collégial<sup>1</sup>, le Conseil des collèges (1992) préconisait de développer l'esprit critique « de manière à favoriser le questionnement et la distance par rapport à ce qui est établi, de manière, en somme, à permettre aux individus de faire de véritables choix et de contribuer au progrès de la société ». À l'université, l'étudiant doit principalement apprendre de quelle façon les connaissances scientifiques sont élaborées, juger de la rigueur et de la pertinence des idées qui y sont présentées, et devenir éventuellement capable de formuler lui-même un discours solide et adéquat dans son domaine d'études.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

**Тема 7. Esprit critique en éducation. Principes pédagogiques d'enseignement de l'esprit critique :** 1) Axer l'enseignement de la pensée critique aussi bien sur les attitudes que sur les capacités : cette condition s'inspire des conceptions de Robert Ennis et de Richard Paul. 2) Poursuivre trois objectifs d'enseignement de la pensée complémentaires, soit les suivants : enseigner à penser, enseigner ce qu'est la pensée, et enseigner à réfléchir sur la pensée. 3) Favoriser le transfert de la pensée critique à d'autres situations, car apprendre implique, en définitive, de transférer dans une nouvelle situation ce qui a été acquis dans la situation initiale d'apprentissage. 4) Maîtriser la discipline ou la matière enseignée : pour enseigner la pensée critique, selon Meyers (1986), un enseignant doit notamment présenter un cadre d'analyse servant à dégager le sens des données, des thèmes et des méthodologies de la discipline enseignée, ce qui requiert une maîtrise réelle de sa discipline. 5) Savoir intégrer la discipline ou la matière enseignée dans un processus visant le développement de la pensée critique : outre une maîtrise suffisante de certaines habiletés et attitudes reliées à la pensée critique, ainsi que la connaissance de la pensée critique elle-même, l'enseignant doit connaître en théorie et en pratique les stratégies d'enseignement de la pensée critique qui paraissent appropriées dans son contexte spécifique d'enseignement. 6) Par ailleurs, étant donné que la pensée critique exige du temps, de la réflexion et l'examen attentif de ce sur quoi porte cette pensée, l'étudiant doit être motivé à apprendre la matière à l'étude. 7) De plus, il s'avère nécessaire que

l'étudiant approfondisse le sujet à l'étude, afin de pouvoir formuler un jugement critique fondé sur une connaissance poussée.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

### **Тема 8. Plusieurs approches reliées à un modèle global d'enseignement. Comparaison avec d'autres approches d'enseignement moins efficaces.**

« Apprendre sans penser est inutile mais penser sans apprendre est dangereux. »

Cette mise en garde de Confucius, vieille de 2500 ans, ouvre un espace de réflexion qui pose en son centre les conséquences sur l'être humain de la mise ou non en rapport de ces deux activités intérieures, apprendre et penser. Cela nous interpelle en tant qu'enseignants, puisque nous constatons l'impact de la présence (ou de l'absence) de ce rapport sur le développement professionnel et humain des étudiants, ainsi que sur le nôtre.

Quelle démarche pédagogique facilite ce rapport entre apprendre et penser ? Comment enseignons-nous à l'étudiant à apprendre? Doit-il intégrer ou reproduire un contenu qui est déjà déterminé ou prescrit idéologiquement sans le remettre en question? Ou bien doit-il développer sa capacité de réflexion (habiletés cognitives) autant que l'acte de penser critique de façon autonome (piloter et évaluer sa propre pensée) sur ce qui est déjà déterminé ou prescrit ? Ces questions propagent l'espace de réflexion intérieur de l'être humain, mais aussi l'espace de réflexion extérieur où opère l'enseignement. Notre rôle en tant qu'enseignants est-il de mettre ces deux réflexions en lien l'une avec l'autre ?

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

### **Тема 9. Transfert de l'apprentissage et l'approche de l'infusion.**

Nous avons choisi d'évaluer l'impact de l'approche de l'infusion comme méthode pédagogique pour le transfert de cet apprentissage. En s'inspirant des travaux de Paul, Binker, Martin, et Adamson (1989), nous avons évalué l'impact de cette approche en définissant plusieurs critères relatifs aux attitudes et aux capacités qui définissent la pensée critique. L'analyse des résultats permet de comprendre le bénéfice de l'approche de l'infusion et d'identifier les pistes d'amélioration.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

### **Тема 10. Métacognition et son importance dans l'enseignement de l'esprit critique. Développement de la métacognition.**

La métacognition permet aux enfants de développer une conscience aiguë de leur propre processus d'apprentissage. En comprenant comment ils apprennent le mieux, ils peuvent prendre des mesures pour personnaliser leurs stratégies d'étude, favorisant ainsi l'autonomie et l'efficacité.

Ainsi, promouvoir la métacognition ne consiste pas tant à trouver l'idéal en matière de politique, de pratique ou de programme, qu'à créer une culture de l'enseignement et de l'apprentissage rendant les élèves attentifs et réfléchis, prêts et motivés à entreprendre un apprentissage autonome tout au long de leur vie. Les enseignements tirés de la recherche et présentés dans ce document stratégique peuvent aider les enseignants et les membres de la direction à créer, petit à petit, une culture scolaire et des environnements d'apprentissage qui favorisent la métacognition pour tous les apprenants.

**Литература:** Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.

#### **2.3.3. Краткое содержание семинарских/практических занятий/лабораторного практикума**

Для формирования у студентов профессиональных компетенций в процессе освоения учебной дисциплины «Лексикология французского языка» используются следующие инновационные и информационные образовательные технологии:

##### **Лекции:**

Бинарная лекция (преподаватель+ студент), лекция-конференция, лекция-информация, мультимедийная лекция.

##### **Практические занятия:**

Научно-исследовательские проекты (рефераты), обучение в малых группах сотрудничества. Использование интернет-ресурсов. Во внеаудиторной работе предусмотрены консультации, самотестирование, дистанционное обучение.

#### **2.3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины**



Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0,5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля								1
<b>Вес итогового контроля (Экзамен/зачет) в результирующей оценке итогового контроля</b>								0
	$\Sigma = 1$							

### 3. Теоретический блок (указываются материалы, необходимые для освоения учебной программы дисциплины)

#### 3.1. Материалы по теоретической части курса

##### 3.1.1. Учебник(и), учебное(ые) пособие(я):

1. Daniel, M. F. (2005). *Pour l'apprentissage d'une pensée critique au primaire*. Montréal: PUQ.
2. Величковский Б. М. Когнитивная наука: Основы психологии познания. В 2-х тт. – М.: Смысл: Издательский центр, Академия, 2006.
3. Лайма СПИРГЕНЕ. Что может делать библиотека для развития критического мышления (журнал, Библиотека в школе, 2001 N6).
4. Дэвид Клустер. Что такое Критическое мышление.
5. Меняева И.Н. О методике проектов // Педагогическая мастерская. - 2004.- N4.
6. Обучение для будущего: учебное пособие. – М. ИТД „Русская редакция,,. 2004.
7. Лучшие образовательные сайты интернет //Вестник образования. – 2003.- N4 (Библ. журнала).

##### 3.1.2. Курс лекций:

Jacqueline Minassian, « Développer sa pensée critique ».

##### 3.1.3. Электронные материалы (электронные учебники, учебные пособия, курсы и краткие конспекты лекций, презентации РРТ и т.п.):

1. <http://koob.ru>
2. <http://philosophy.ru>
3. <http://www.lib.aldebaran.ru>

4. <http://gumer.info>
5. <http://evolkov.net/critic.think/>
6. <https://infourok.ru/prezentaciya-dveploppement-dune-pense-critiue-travers-les-leons-de-la-langue-franaise-2433081.html>
7. <https://www.criticalthinking.org/files/childrensguidefrench.pdf>

### **3.1.4. Глоссарий/терминологический словарь:**

1. Dubois, J. et al., Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage, Paris, Larousse, 1994.
2. Ducrot, O., Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage, Paris, Seuil, 1979.
3. «Լեզվաբանական տերմինների ֆրանսերեն-հայերեն-ռուսերեն ուսումնական բառարան», 1993.

### **4. Фонды оценочных средств (указываются материалы, необходимые для проверки уровня знаний в соответствии с содержанием учебной программы дисциплины).**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков.

Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

**Устный опрос** ведётся на семинарских и лекционных занятиях.

При подготовке к семинарскому занятию выполняются самостоятельные практические задания.

По окончании каждого модуля выполняется организованное тестирование. В конце семестра зачет.

### **Критерии оценивания результатов устного опроса**

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Студент дал полный ответ на все вопросы по теме	88-100
Средний уровень	Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме	75-87
Минимальный уровень	Студент дал неполный ответ на половину вопросов по теме	40-74
Минимальный уровень не достигнут	Студент не ответил ни на один из вопросов по теме	0-39

#### **4.1. Plani praktičeskikh i seminarских занятий:**

1. Initiation à la matière « Pensée critique ».
2. La pensée critique et la politique.
3. Quelques éléments d'histoire de la pensée critique.
4. Débats et enjeux philosophiques : la question de la laïcité.
5. Débats et enjeux philosophiques : la pensée critique, l'argumentation et la liberté d'expression.
6. Débats et enjeux philosophiques : pensée critique et athéisme.

#### **4.2. Материалы по практической части курса**

##### **4.2.1. Учебно-методические пособия:**

1. Bateson G. (1977). *Vers une écologie de l'esprit*. Paris : Seuil.
2. Beaulieu, A., & Motoi, I. (2015). *La désintégration du social par la violence en milieu scolaire et la construction de communautés de recherche de sens de la prévention de la violence*. 6e Congrès Association internationale pour la formation, la recherche et l'intervention sociale. Porto : ISSSP.
3. Forges, R., Daniel, M. F. & Borges, C. (2011). Le développement d'une pensée critique chez de futurs-e-s enseignant-e-s en éducation physique et à la santé. *PHEnex Journal/Revue phénEPS*, 3(3), 1-21.
4. Gagnon, M. (2005). *Guide pratique pour l'animation d'une communauté de recherche philosophique*. Québec : PUL.
5. Gagnon, M., & Sasseville, M. (dir.) (2011). *La communauté de recherche philosophique : applications et enjeux*. Québec : PUL.
6. Habermas, J. (1987). *Logique des sciences sociales et autres essais*. Paris, PUF, coll. Quadrige, p. 326
7. Herman, T. (2011). Le courant du Critical Thinking et l'évidence des normes : réflexions pour une analyse critique de l'argumentation. *A contrario*, 2(16), 41-62.
8. Keucheyan, R. (2010). *Hémisphère gauche. Une cartographie des nouvelles pensées critiques*. Montréal : Lux.
9. Martin-Lagardette, J.-L. (2014). *Décryptez l'information*. France : éd. Dangles.

10. Motoi, I. (2016). La pensée critique du point de vue du travail social. *Sciences et actions sociales*, 5 (16).
11. Perelman, C.& Olbrechts-Tyteca, L. (2008). *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*. Bruxelles : Éditions de Université libre de Bruxelles.

#### 4.2.2. Учебные справочники:

1. Книжка в газете. Развитие критического Мышления через чтение и письмо. Часть I II (журнал „Библиотека в школе,, 2011 N12 22)
2. Книжка в газете. Развитие критического Мышления через чтение и письмо. Часть III (журнал „Библиотека в школе,, 2003 N16)
3. Макмаллин Р. Практикум по когнитивной терапии: Пер. с англ.СПб.: Речь, 2001
4. Critical Thinking – <http://www.Criticalthinking.org/> Университетская КМ

#### 4.2.3. Наглядно-иллюстративные материалы:

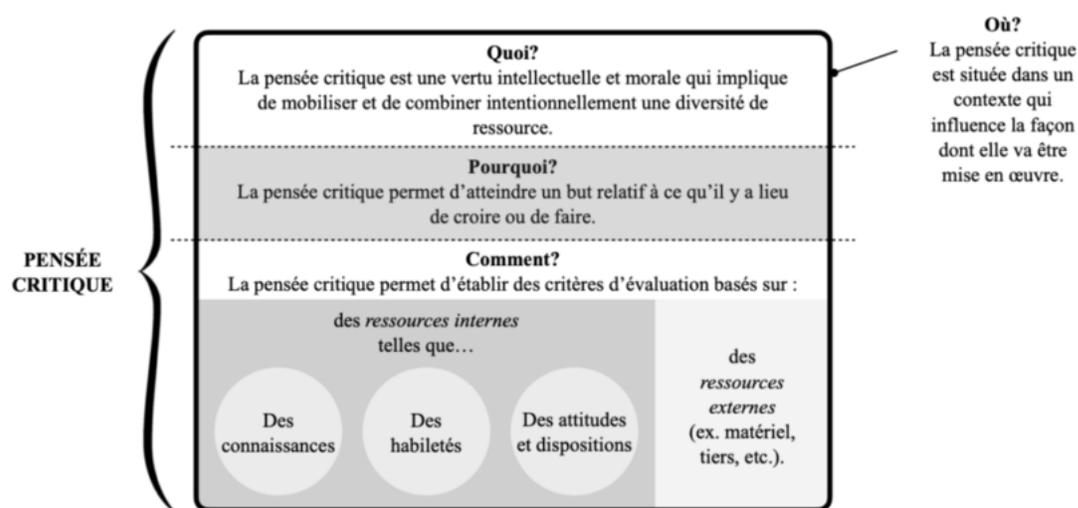


Figure 13. Schéma-synthèse proposé en vue de définir la pensée critique.

#### 4.2.4. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. История становления и основы критического мышления.
2. Критический и некритический модусы мышления в системе коммуникативных отношений.
3. Уровни критического мышления в интеллектуальной деятельности людей. Функции критического мышления.
4. Приемы и способы формирования критического мышления.
5. Рефлексивные методы принятия решений.

6. Психологические механизмы рефлексии в функционировании творческой личности. Рефлексия как инструмент мышления в обучающей деятельности.
7. Устойчивые элементы процесса принятия решений. Виды принятия решений:
8. Принятие решений как игра. Виды стратегий.
9. Инструментарий критического мышления, необходимый для принятия решений.
10. Вопросно-ответные процедуры и принятие решений в практических преломлениях анализа текстов и ситуаций. Осознание и интерпретация при принятии решений.
11. Этап выбора в процессе принятия решений.
12. «Волевая компонента» в процессе принятия решений. Субъект принятия решений. Соотношение между осознанным действием и теоретическими и практическими решениями.
13. Приемы убеждения и критики. Активные и запрещающие правила. Необходимые и достаточные условия наибольшей убедительности.
14. Аргументация как логическая часть убеждения.
15. Доказательство и опровержение. Виды доказательств. Правила и возможные ошибки в процедурах обоснования.
16. Основные виды убеждения. Схема убеждения. Внушение.
17. Невербальные средства, используемые оратором.
18. Образ оратора. Установки Аристотеля и Цицерона на произведение оратором приятного впечатления.
19. Эффективные приемы слушания. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. Их виды и сфера использования.
20. Эристика как искусство вести спор, полемику.
21. Классификация участников спора. Принципы и правила ведения спора.
22. Основные правила черной риторики. Манипулятивные, аргументативные, вербальные уловки и защита от них.
23. Процесс подготовки выступления.
24. Техника выступления. Методы изложения материала.

#### **4.3. Тематика рефератов, эссе и других форм самостоятельных работ:**

1. La critique du pouvoir.
2. La pensée critique, les faits, les préjugés.

3. Origines et histoire de la pensée critique.
4. Genèse de la notion de libre examen.
5. Les différents aspects de la laïcité. Comparaisons entre pays.
6. La laïcité et les pressions religieuses contemporaines.
7. Pensée critique et argumentation.
8. Pensée critique et liberté d'expression.
9. L'athéisme des Grecs aux Lumières.
10. L'athéisme contemporain.

#### **4.4. Образцы вариантов контрольных работ, тестов и/или других форм текущих и промежуточных контролей:**

##### **Clarifier la pensée et la compréhension:**

Peux-tu donner un exemple? Peux-tu reformuler ce qui vient d'être dit?

##### **Remettre en question:**

Est-ce que c'est toujours le cas ? Comment peut-on valider ou réfuter cela? Examiner les raisons

Qu'est-ce qui te fait penser cela? Comment le sais-tu?

##### **Considérer d'autres points de vue:**

Quels sont les arguments apportés par ceux qui ne sont pas d'accord? Qu'est-ce qui fait que ce point de vue est meilleur que les autres?

##### **Prendre en compte les conséquences:**

Que se passera-t-il si nous avons tort? Quels sont les effets de X sur Y?

#### **4.5. Банк тестовых заданий для самоконтроля:**

Voici 5 façons concrètes, ou 5 exercices pour développer l'esprit critique des étudiants :

1. **Les discussions** : discuter, dialoguer, échanger, peu importe le sujet, permet de donner son avis, d'écouter celui de l'autre, parfois d'argumenter, parfois d'être d'accords, parfois pas. C'est en parlant avec quelqu'un d'autre qu'on développe son langage et ses pensées. Et plus on discute avec des personnes d'âges, d'origines et avec des expériences différentes, plus on s'ouvre au monde, et plus on enrichit sa culture générale et ses modes de pensées.

2. **Les débats / les pour ou contre** : un débat est une discussion dans laquelle deux personnes ont deux avis opposés et confrontent leurs idées (dans le respect de l'autre bien sûr). Parfois, lors de discussions, on peut débattre naturellement. Mais pour développer l'esprit critique, on peut aussi

provoquer le débat en proposant des sujets et des thématiques proches des étudiants (en fonction de leur âge et de leurs goûts), et leur demander de donner 3 arguments pour, ou 3 arguments contre. L'objectif est de leur apprendre à expliquer et à justifier leur ressenti ou leur pensée avec des faits et des exemples.

3. **Les jeux de rôles** : quand un étudiant a un avis très précis et tranché sur un sujet, on peut lui demander de se mettre à la place de quelqu'un qui aura un avis opposé. L'étudiant doit alors se mettre dans un contexte particulier, et imaginer les arguments opposés au sien. C'est très enrichissant pour permettre de comprendre qu'on pense différemment et qu'on a tous une « bonne » raison de le faire.

4. **Les projets à plusieurs** : quand on travaille en petits groupes pour atteindre un même objectif, on est obligés de coopérer, donc de s'écouter les uns les autres, de mettre nos compétences en commun et de réfléchir aux meilleures options. Quand on a des avis différents, on doit trouver un consensus, un compromis, et pour cela il faut argumenter pourquoi notre idée nous semble la meilleure, ou pourquoi telle autre idée est bonne, mais... Ce qui nous permet aussi d'admettre sans aucune honte ou sans sentiment d'infériorité quand l'idée d'un autre est meilleure. Ou alors d'être satisfait d'avoir eu la meilleure idée, sans orgueil.

5. **Répondre aux questions par des questions** : très souvent, quand un étudiant a besoin d'un avis, il vient le demander à l'adulte qui va lui donner son avis. Et si, avant de donner son avis, on demandais d'abord à l'étudiant ce qu'il en pensait ? Et une fois qu'il l'a dit, et si on l'aidait à mettre de l'ordre dans ses pensées pour qu'il arrive, de lui-même (avec un peu d'aide grâce à nos questions), à voir les arguments pour et les arguments contre ? Répondre aux questions par des questions permet de montrer à l'étudiant qu'avant d'avoir l'avis de quelqu'un d'autre, il peut aussi avoir le sien, et voir ensuite s'il veut maintenir son avis, ou le changer en fonction de ce qu'on lui dira.

## 5. Методический блок

### 5.1.Методика преподавания:

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ

В ходе обучения применяется как общедидактические (показ и объяснение нового материала, организация тренировки и применения данного материала, метод коррекции и оценки), так и частнодидактические методы преподавания. Среди частнодидактических можно выделить сознательно-сопоставительный метод и коммуникативный метод. На

лекциях применяется фронтальный режим работы, на семинарских занятиях – групповой и индивидуальный.

Средства обучения включают комплекс учебных пособий и технических приспособлений, с помощью которых осуществляется управление деятельностью преподавателя по обучению языку и деятельностью учащихся по овладению языком.

**5.1.1. Методические рекомендации для студентов по подготовке к семинарским, практическим или лабораторным занятиям, по организации самостоятельной работы студентов при изучении конкретной дисциплины.**

Курс «Курс по развитию критического мышления /французский язык/» включает в себя лекционные и семинарские занятия. При подготовке к семинарским занятиям студентам рекомендуется обращать внимание на предложенные методические рекомендации.

Во время работы студент должен уметь:

- планировать работу;
- анализировать теоретический материал;
- применять метод компонентного анализа, дистрибутивный, контекстуальный и трансформационные методы для анализа языкового материала.