

«Российско-Армянский университет»



Утверждено УС РАУ
Ректор Сандоян Э.М.

«15» мая 2026, протокол № 9

Описание образовательной программы

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО № 733 от 01.08.2017

1.Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

1.1 Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа (далее - ОПОП), реализуемая Межгосударственной образовательной организацией высшего образования «Российско-Армянский университет» по направлению подготовки **«55.05.01» «Режиссура кино и телевидения»**.

ОПОП соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению специалитета **«55.05.01» «Режиссура кино и телевидения»**.

(утвержден № 88 от 24 января 2011 г.)

Образовательная программа бакалавриат (специалитета) осуществляется в очной форме.

Срок получения образования по программе составляет 5 лет

Объем программы бакалавриата (специалитета) составляет 300 зачетных единиц.

2. Содержание программы

Программа Режиссура кино и телевидения направлена на формирование обучающегося как режиссера и педагога, человека мира искусства, умеющего видеть и передавать сквозь собственную призму, называемую стиль и узнаваемость, активного в сфере культуры, образования и науки.

Призванные обучаться по специальности должны обладать такими качествами как упорство и целеустремленность, чувствительность и эмпатия, организаторские способности и коммуникабельность, иметь профессиональный вкус и любовь к искусству.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО, с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы, включенной в реестр примерных основных образовательных программ. Аудиторная контактная работа программы предусматривает групповую работу обучающихся с педагогическими работниками Организации (в группах численностью от пяти человек) и индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками Организации. При реализации программы специалитета организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Образовательная деятельность по программе специалитета осуществляется на государственном языке Российской Федерации, если иное не определено локальным нормативным актом организации.

Состоит из следующих блоков:

- «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;

- «Практики», который в полном объеме относится к базовой части программы;
- «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей высшего образования, утверждённом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Требования к абитуриенту

- предшествующий уровень образования абитуриента - среднее (полное) общее образование.
- абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, или начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предьявителем среднего (полного) общего образования, или высшем профессиональном образовании.

2.1. Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата (специалитета, магистратуры), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01	Образование и наука
04	Культура, искусство (в сфере экранных искусств)
11	Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере создания аудиовизуальных произведений в средствах массовой информации, в том числе на телевидении, Интернет-издательствах)

2.2. В рамках освоения программы бакалавриата (специалитета) выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественно-творческая: по собственному замыслу на основе сценария разрабатывает концепцию и осуществляет создание и публичный показ художественных кинопроизведений различных жанров, обеспечивает их высокий художественный уровень, участвует в работе по пропаганде киноискусства, привлечению зрителей

- творческо- производственная: использует в процессе создания фильма технические и технологические возможности современного кинопроизводства, грамотно ставит задачу техническим службам

2.3 В рамках освоения программы бакалавриата (специалитета) входят учебная и производственная практики:

- Типы учебной практики: ознакомительная
- Типы производственной практики: творческо-производственная

2.4 В блок Государственной итоговой аттестации могут входить:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена,
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения программы бакалавриата (специалитета) определены в Приложении 1 к ООП

Приложение 1

Наименование дисциплины	№ Компетенции в соответствии с учебным планом																						
	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	УК-9	ОП К -1	ОП К-2	ОП К-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК -6	ОПК-7	ПК -1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК -5	ПК -6	ПК -7
Дисциплина	+						+										+						
Иностранный язык	+	+			+																		
История России	+				+																		
Философия	+																						
Армянский язык				+	+																		
Русский язык				+																			
История мирового кино												+	+				+						
История режиссуры русского и												+	+				+						

зарубежного театра																								
История мировой литературы											+													
Эстетика кино	+																		+					
Основы кинодрамат ургии и изобразител ьного решения фильма	+										+	+	+	+			+							
Основы звукового решения фильма		+	+						+								+							
Основы кинооперато рского мастерства	+	+														+							+	

Режиссура игрового и неигрового фильма	+											+	+	+	+			+						
Теория и практика монтажа													+											+
Кинотехник а и кинотехноло гии																		+		+				
Работа в творческих студиях			+		+										+									
Разработка и презентация кино и телепроекто в			+	+						+	+				+	+		+		+				

Режиссура телевизионн ого фильма	+											+	+	+	+			+						
Фотография и фоторепорта ж	+	+															+							+
Режиссура сериалов, клипов, рекламных роликов	+											+	+	+	+			+						
Фильмопро изводство																		+		+				
Теория и история культуры					+					+		+												
История музыки и музыка кино												+	+					+						
Безопасност ь								+																

жизнедеятельности																								
Физическая культура							+																	
Курсовой проект														+	+	+	+							
Продюсирование			+	+						+	+				+	+		+		+				
История новейшего кино												+	+				+							
История армянского кино												+	+				+							
Основы Российской государственности	+				+																			
История русского и зарубежного изобразител	+				+																			

ьного искусства																								
Сценарное мастерство																+		+						
Элективные курсы по физической культуре																								+
Армянское изобразител ьное искусство	+				+																			
История режиссуры армянского театра	+				+																			
История Армении	+				+																			
История армянской культуры	+				+																			

Актерское мастерство	+						+										+						
Работа с актером на съёмочной площадке	+						+										+						
Основы киноведения					+													+					
Культура и техника речи	+			+													+						
Ознакомите льная практика (учебная практика)	+	+			+	+				+													
Творческо- производств енная практика (производст	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

венная практика)																							
Подготовка выпускной квалификац ионной работы	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Подготовка к защите выпускной квалификац ионной работы	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Защита выпускной квалификац ионной работы	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
История Армении 2	+				+																		